



Types de coutures

Une couture est constituée d'une série de points permettant de maintenir deux, ou plusieurs, épaisseurs de matériau (tissu, cuir, etc.). Le type de couture et de finition doit être soigneusement choisi en fonction de l'utilisation envisagée pour le produit.



Contenu



[Introduction](#)

[Classification des types de coutures](#)

[Classification numérique des types de coutures](#)

[Qualité de la couture](#)

[Désignation numérique des types de coutures](#)



Introduction

Une couture est constituée d'une série de points permettant d'assembler deux épaisseurs de matériau (tissu, cuir, etc.) ou plus. De nos jours, les vêtements, les chaussures, les produits textiles pour la maison et les articles de sport vendus dans le commerce sont cousus par des machines. Pour tout ce qui est fabriqué de manière plus artisanale (chaussures, vêtements, patchwork, articles d'artisanat divers, haute couture et confection sur mesure), certaines coutures sont faites à la main, d'autres à la machine.

Différents types de coutures peuvent être utilisés pour assembler un vêtement, selon l'aspect recherché et l'endroit où ces coutures sont réalisées. On trouve ainsi des coutures rabattues, plates ou recouvertes d'un biais, placées verticalement (coutures milieu dos ou latérales) ou à l'entrejambe. Des techniques spécifiques permettent d'éviter que les bords du tissu ne s'effilochent à l'usage et d'obtenir une finition soignée sur les parties invisibles des vêtements, notamment sur l'envers.

Une couture va supporter des contraintes. Pour y résister, elle doit présenter les mêmes propriétés physiques que le matériau sur lequel elle est réalisée. Le type de point et le fil seront choisis en fonction du travail à effectuer. Tout ce qui précède justifie la nécessité de bien connaître les divers types de coutures, leurs applications et les variantes possibles pour être en mesure de choisir la couture adaptée à un projet particulier.

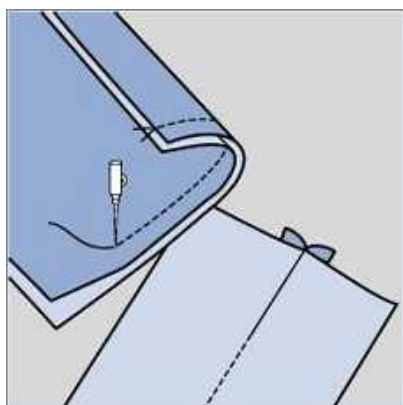
Ce bulletin technique vous servira de guide de référence rapide pour le choix d'un type de couture.

Classification des types de coutures

Les coutures sont classées en fonction de leur type et/ou du nombre d'éléments nécessaires, en huit catégories définies par la norme ISO 4916:1991.

Types de coutures

Catégorie 1 – Couture superposée



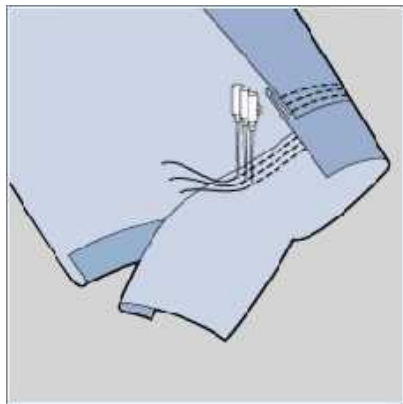
Ce type de couture se fait généralement au bord de deux épaisseurs de tissu superposées ou plus, et sur une ou plusieurs rangées de points. Il en existe plusieurs variantes.

Points utilisés Une couture superposée peut être réalisée avec le type de point 301 ou 401. On obtient alors une couture simple. Il est également possible d'utiliser le type de point 500 (surjet) ou un point composé (type 516, par exemple).

Utilisations

Permet de réaliser des coutures nettes et résistantes (lingerie, chemises, etc.)

Catégorie 2 – Couture rabattue



Pour ce type de couture, au moins deux épaisseurs du matériau à assembler sont rabattues (bords superposés, simples ou repliés) et maintenues ensemble par une ou plusieurs rangées de points.

La couture rabattue est la plus courante. C'est une couture résistante qui s'effectue en une seule opération sur les bords du tissu, dont elle empêche l'effilochage. Elle se rencontre souvent sur les jeans et les vêtements similaires. Même si elle lui ressemble, la couture anglaise nécessite deux passages, la première couture étant enfermée dans la seconde. On obtient ainsi une couture repliée, avec une seule rangée de points visibles à l'extérieur du vêtement.

Ce type de couture implique au moins deux épaisseurs de matériau et peut présenter un nombre variable de rangées de points.

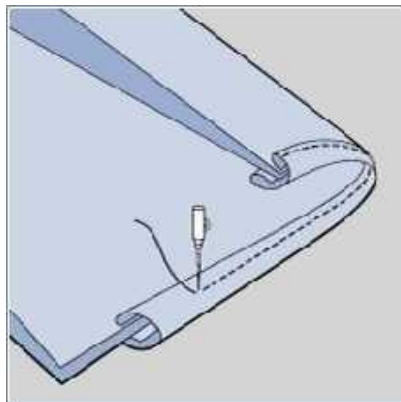
Points utilisés

La couture rabattue s'exécute généralement avec un point de chaînette 401.

Utilisations

Ce type de couture est le plus courant. Il est très utilisé dans l'industrie du jean pour sa solidité. La couture anglaise se rencontre souvent sur les vêtements de pluie et sur les devants de vestes ou de robes.

Catégorie 3 – Couture recouverte d'un biais



Pour réaliser cette couture, une bande de tissu (le biais) est placée à cheval sur le bord du matériau à coudre, puis piquée sur une ou plusieurs lignes. On obtient ainsi un bord net sur une couture visible, ou en contact avec la peau. Il existe différentes coutures recouvertes de biais.

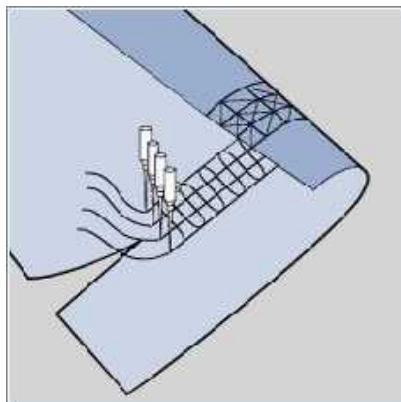
Points utilisés

Point de chaînette 401 ou point noué 301

Utilisations

Encolure de T-shirt

Catégorie 4 – Couture plate



Pour cette couture, les deux bords du tissu sont assemblés (à plat ou repliés) et cousus ensemble.

Elle permet d'éviter les surépaisseurs indésirables, par exemple dans les sous-vêtements ou les vêtements de maintien renforcés. Le ou les fils de boucleur doivent être à la fois doux et solides, tandis que le fil de recouvrement peut être décoratif et résistant. Cette couture est dite « plate », car les bords du matériau sont au même niveau, aucun d'entre eux ne venant recouvrir l'autre.

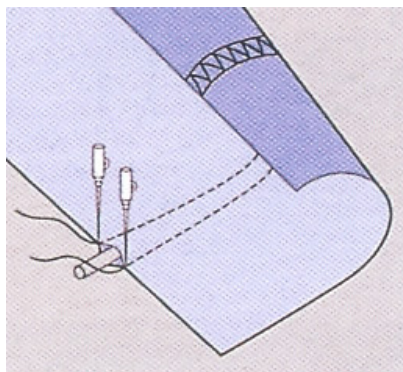
Points utilisés

Point zigzag noué, point de chaînette ou point de recouvrement (type 600).

Utilisations

Ce type de couture implique deux éléments et se rencontre sur les vêtements en maille très fine, dont les coutures ne doivent présenter aucune épaisseur.

Catégorie 5 - Points décoratifs

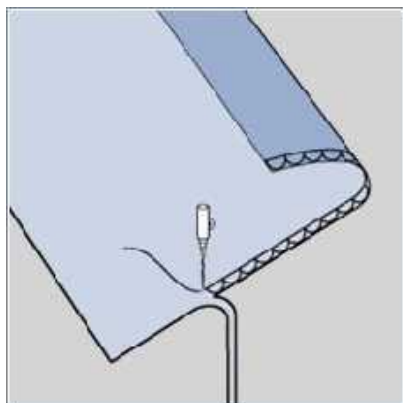


Les points décoratifs soulignent les lignes droites ou courbes, les bords d'un motif. Ils se réalisent sur une seule épaisseur. Dans les variantes plus complexes, ils peuvent former une sorte de renflement à la surface du tissu, comparable à un passepoil.

Utilisations

Ces points permettent de créer un effet décoratif sur le tissu (nervures, tresses en appliqué, etc.). Ils s'exécutent sur un élément au minimum.

Catégorie 6 – Finition des bords



Pour la finition, le point s'exécute sur le bord vif ou replié du matériau. Le surjet (type 6.01.01) est le point le plus simple. Il se réalise sur une seule épaisseur, et permet de renforcer le bord du matériau et d'éviter que celui-ci ne s'effiloche. Cette catégorie comprend les points permettant d'obtenir des bords soignés, ou qui sont nécessaires sur les bords vifs de certains matériaux. Ce type de couture s'effectue toujours sur un seul élément. Il comprend d'autres méthodes courantes permettant d'obtenir des bords soignés, notamment pour les ourlets invisibles ou non.

Utilisations

Surfilage des pièces de pantalon, braguettes, garnitures, etc.

Catégorie 7 – Assemblage d'éléments complémentaires

Ce type de couture permet d'assembler un élément sur le bord d'un tissu, par exemple la bande élastique sur les culottes de femme. Ce type de couture implique deux éléments.

Catégorie 8 – Épaisseur unique



Autrefois, on parlait de couture plate, superposée, rabattue ou recouverte de biais. Les points (que l'on a ensuite distingués des coutures) servaient à la finition ou avaient un intérêt décoratif. Les différentes coutures sont illustrées ci-dessous avec leurs descriptions, selon l'ancien système et le nouveau. Ce type de couture s'exécute sur une pièce de tissu repliée vers l'intérieur des deux côtés. On la trouve le plus souvent dans les passants de ceinture ou les ceintures pour lesquelles une pochette peut être installée sur la machine. Ce type de couture implique un seul élément.

Classification numérique des types de coutures



Un nombre à 5 chiffres identifie chaque type de couture.

Le premier chiffre correspond au type de couture (de 1 à 8).

Le deuxième et le troisième (de 0 à 99) indiquent les différents endroits où l'aiguille va pénétrer.

Pour que la spécification d'une couture ait un sens, il faut ajouter le type de point à la suite du type de couture. S'il existe deux types de points ou plus, ils seront indiqués de gauche à droite.



Qualité de la couture

Le choix des types de points d'une couture s'effectue selon des critères fonctionnels ou esthétiques. On peut toutefois se baser sur les paramètres ci-après pour évaluer la qualité d'une couture :

- Elle se mesure d'après la profondeur, la longueur et la largeur d'une couture. Taille de la couture
- Cette valeur correspond à la force nécessaire pour écarter les groupes de fils opposés d'un quart de pouce, perpendiculairement à la ligne de couture. Résistance de la couture au glissement
- Il s'agit de la force nécessaire pour faire céder une couture, soit au niveau du fil, soit au niveau du matériau. Résistance de la couture



Désignation numérique des types de coutures

Exemples de références :